

Received	2026/02/22	تم استلام الورقة العلمية في
Accepted	2026/03/08	تم قبول الورقة العلمية في
Published	2026/03/10	تم نشر الورقة العلمية في

آفاق إعادة إعمار المناطق المتضررة بسبب النزاعات في ليبيا بمنطقة قنفودة – بنغازي كحالة دراسة

سميرة شعبان التونسي.

المعهد العالي للتقنيات الهندسية – زليتن – ليبيا

ssa927444@gmail.com

الملخص:

يتناول هذا البحث آفاق إعادة إعمار المناطق الحضرية المتضررة من النزاعات المسلحة في ليبيا، من خلال دراسة تطبيقية لمنطقة قنفودة بمدينة بنغازي، باعتبارها إحدى أكثر المناطق تأثراً بالعمليات العسكرية. يهدف البحث إلى تحليل آثار النزاع المسلح على النسيج العمراني والبنية التحتية والهوية المعمارية، واستكشاف إمكانات إعادة الإعمار وفق مقاربات تخطيطية ومعمارية مستدامة تراعي الخصوصية المحلية والأبعاد الاجتماعية والاقتصادية. اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، مدعوماً بالدراسة الميدانية وتحليل الصور الجوية والخرائط، إلى جانب مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بإعادة الإعمار بعد النزاعات المسلحة. وأظهرت النتائج أن إعادة الإعمار لا ينبغي أن تقتصر على إعادة بناء المباني المتضررة، بل تمثل عملية حضرية شاملة تهدف إلى إعادة تنظيم النسيج العمراني، واستعادة الهوية المعمارية، وتعزيز الاستقرار الاجتماعي والوظيفي. ويخلص البحث إلى ضرورة تبني رؤية تخطيطية متكاملة تستند إلى التجارب الدولية وتتكيف مع الواقع المحلي الليبي، بما يساهم في تحقيق تنمية حضرية مستدامة في مرحلة ما بعد النزاع.

الكلمات المفتاحية: إعادة الإعمار، النزاعات المسلحة، التخطيط العمراني، الهوية المعمارية، قنفودة، بنغازي.

Prospects for the Reconstruction of Conflict - Affected Areas in Libya

Qanfouda area – Benghazi as a case study

Samyrah Sheaban Altounsi

Higher Institute of Engineering Technologies – Zliten- Libya

ssa927444@gmail.com

Abstract:

This research addresses the prospects of reconstructing urban areas affected by armed conflicts in Libya, through a case study of the Qanfouda area in the city of Benghazi, considered one of the most affected regions by military operations. The study aims to analyze the impact of armed conflict on the urban fabric, infrastructure, and architectural identity, and to explore the possibilities of reconstruction through sustainable planning and architectural approaches that take into account local specificity as well as social and economic dimensions. The research relied on a descriptive-analytical methodology, supported by field studies, analysis of aerial photographs and maps, alongside reviewing relevant literature and previous studies on post-conflict reconstruction. The results showed that reconstruction should not be limited to rebuilding damaged buildings but should represent a comprehensive urban process aimed at reorganizing the urban fabric, restoring architectural identity, and enhancing social and functional stability. The research concludes on the necessity of adopting an integrated planning vision based on international experiences and adapted to the Libyan local context, contributing to sustainable urban development in the post-conflict phase.

Keywords: Reconstruction, Armed Conflicts, Urban Planning, Architectural Identity, Qanfudha, Benghazi.

1. المقدمة

تعد إعادة إعمار المدن المتضررة من النزاعات المسلحة من أبرز التحديات التي تواجه المجتمعات الخارجة من الصراعات، نظراً لما تنطوي عليه من تعقيدات عمرانية واجتماعية واقتصادية ومؤسسية. فالدمار الناتج عن النزاعات لا يقتصر على فقدان المباني والمنشآت، بل يمتد ليشمل تفكك النسيج الحضري، وتعطل البنية التحتية، وتراجع جودة الحياة

الحضرية، وفقدان الهوية العمرانية، الأمر الذي يجعل من إعادة الإعمار عملية مركبة تتطلب مقاربات شمولية تتجاوز الحلول الهندسية التقليدية (Barakat, 2003؛ World Bank, 2017)

شهدت مدينة بنغازي خلال السنوات الماضية دماراً واسع النطاق نتيجة العمليات العسكرية، وكان لمنطقة قنفودة نصيب كبير من هذا الدمار، حيث انعكس ذلك بشكل مباشر على النسيج العمراني والمشهد المعماري وشبكات الخدمات الأساسية. وقد أدى هذا الواقع إلى ظهور أنماط عمرانية مشوهة، وانقطاع في استمرارية النسيج الحضري، وفقدان أجزاء كبيرة من الهوية العمرانية، إضافة إلى تدهور البيئة الحضرية بشكل عام (الصادق، 2020). تتطرق هذه الدراسة من الحاجة إلى الربط بين الجانب النظري لإعادة الإعمار والتطبيق العملي على حالة محلية، بما يسهم في إثراء المعرفة الأكاديمية في مجال العمارة والتخطيط العمراني، وتقديم إطار تحليلي يمكن الاستفادة منه في مشاريع إعادة الإعمار المستقبلية داخل ليبيا، مع مراعاة الخصوصية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية للمدينة. وتتمثل الإضافة العلمية لهذا البحث في تقديم دراسة تطبيقية لإعادة إعمار منطقة حضرية متضررة من النزاعات المسلحة في السياق الليبي، من خلال دمج التحليل العمراني والمعماري مع الأبعاد الاجتماعية والوظيفية. كما يقترح البحث إطاراً تحليلياً يساعد في تقييم الدمار العمراني وتحديد أولويات التدخل التخطيطي، بما يمكن تعميمه على مناطق ليبية أخرى تعاني من ظروف مماثلة.

2. مشكلة البحث

تتمثل مشكلة البحث في غياب رؤية تخطيطية ومعمارية متكاملة لإعادة إعمار المناطق المتضررة من النزاعات المسلحة في ليبيا، حيث تتركز الجهود الحالية غالباً على الحلول الجزئية أو الطارئة، دون اعتماد إطار علمي شامل يراعي أبعاد الاستدامة، والهوية العمرانية، والبعد الاجتماعي. وتُعد منطقة قنفودة بمدينة بنغازي مثالاً واضحاً على هذا الإشكال، إذ تعاني من دمار عمراني واسع وتدهور في النسيج الحضري والبنية التحتية، مع محدودية الدراسات الأكاديمية التطبيقية التي تتناول إعادة إعمارها بشكل منهجي (UN-Habitat, 2018؛ الزوي، 2019).

وعليه، يسعى البحث للإجابة عن السؤال: كيف يمكن إعادة إعمار منطقة قنفودة في مدينة بنغازي وفق مقارنة تخطيطية ومعمارية مستدامة تحافظ على الهوية العمرانية وتستجيب للأبعاد الاجتماعية والاقتصادية؟

3. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى:

- تحليل واقع الدمار العمراني في منطقة قنفودة بمدينة بنغازي.
- تقييم آثار النزاع المسلح على النسيج الحضري والهوية المعمارية.
- تحديد أولويات إعادة الإعمار استنادًا إلى التحليل المكاني والميداني.
- استكشاف آفاق إعادة الإعمار وفق مقاربات تخطيطية ومعمارية مستدامة.
- تقديم إطار علمي تطبيقي يمكن الاستفادة منه في إعادة إعمار مناطق ليبية أخرى.

4. منهجية البحث

اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، من خلال تحليل الواقع العمراني لمنطقة قنفودة قبل النزاع وبعده، بالاستناد إلى الدراسة الميدانية وتحليل الصور الجوية والخرائط، إضافة إلى مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بإعادة الإعمار بعد النزاعات المسلحة. كما تم اعتماد تصنيف تحليلي لمستويات الدمار العمراني (دمار كلي، دمار جزئي، تضرر وظيفي)، بهدف دعم التحليل المكاني وتحديد أولويات التدخل التخطيطي والمعماري (Alexander, 2013).

5. الإطار النظري لإعادة الإعمار

تُعد إعادة الإعمار بعد النزاعات عملية حضرية شاملة لا تقتصر على إعادة بناء المباني المتضررة، بل تشمل إعادة تأهيل النسيج العمراني، واستعادة الوظائف الحضرية، وتعزيز التماسك الاجتماعي والاقتصادي. ويؤكد العديد من الباحثين أن نجاح عمليات إعادة الإعمار يرتبط بمدى تكامل الجوانب التخطيطية والمعمارية مع الأبعاد الاجتماعية والثقافية والاقتصادية (Vale & Campanella, 2005؛ Barakat, 2003).

ويُعد التخطيط العمراني المستدام أداة رئيسية في توجيه عمليات إعادة الإعمار، من خلال اعتماد سياسات مرنة تراعي الخصوصية المحلية، وتحقق التوازن بين سرعة إعادة البناء وجودة البيئة الحضرية على المدى الطويل (Steinberg, 2007؛ UN-Habitat, 2018).

6. مراجعة الدراسات السابقة

أظهرت الدراسات الدولية أن إعادة إعمار المدن المتضررة من النزاعات تتطلب تبني مقاربات شمولية تدمج بين التخطيط العمراني والتصميم المعماري والسياسات الاجتماعية. فقد أكدت تقارير (UN-Habitat, 2018) أهمية إشراك المجتمع المحلي في عملية إعادة الإعمار، بينما ركزت دراسات البنك الدولي على ضرورة ربط إعادة الإعمار بالتنمية الاقتصادية المستدامة (World Bank, 2017؛ Jha et al., 2010). كما بيّنت تجارب دولية، مثل إعادة إعمار المدن الألمانية بعد الحرب العالمية الثانية وتجربة سرايفو، أن الحفاظ على الهوية العمرانية يمثل عنصراً أساسياً في استعادة الاستقرار الحضري (Vale & Campanella, 2005).

7. منطقة قنفودة - الموقع والخصائص العمرانية قبل النزاع

تقع منطقة قنفودة في الجهة الغربية من مدينة بنغازي (شكل 1. صورة أقمار صناعية) وتُعد من المناطق الحضرية التي نشأت وتطورت ضمن الامتداد العمراني الحديث للمدينة. وقد تميزت قبل اندلاع النزاع بنسيج عمراني شبه منتظم، قائم على تقسيمات سكنية واضحة، وشبكة طرق تربط بين المحاور المحلية والرئيسية، مما منح المنطقة درجة مقبولة من الترابط الوظيفي والحركي داخل النسيج الحضري العام. من الناحية المعمارية، غلب على مباني قنفودة الطابع السكني منخفض الارتفاع، حيث انتشرت المساكن الفردية والمباني ذات الطابق أو الطابقين، مع حضور محدود للمباني متعددة الطوابق. واتسمت هذه المباني ببساطة التكوين المعماري، واعتمادها على أنماط إنشائية تقليدية ومواد بناء محلية، بما يعكس الخصائص الاجتماعية والاقتصادية لسكان المنطقة. كما ساهم هذا النمط العمراني في تحقيق مقياس إنساني ملائم، وفر إحساساً بالاستقرار والانتماء المكاني.

أما على مستوى الاستعمالات العمرانية، فقد اتسمت المنطقة بتداخل نسبي بين الاستعمال السكني وبعض الأنشطة الخدمية والتجارية المحلية، مثل المحال الصغيرة، والمدارس، والمرافق الخدمية الأساسية، الأمر الذي عزز من حيوية المنطقة وقلل من الحاجة إلى التنقل لمسافات طويلة. كما تميزت قنفودة بوجود فراغات حضرية مفتوحة، سواء على شكل ساحات صغيرة أو مساحات غير مبنية، كانت تُستخدم لأغراض اجتماعية وخدمية غير رسمية.

وعلى صعيد البنية التحتية، تمتعت المنطقة قبل النزاع بشبكة طرق وخدمات أساسية مقبولة نسبياً، شملت شبكات المياه والكهرباء والصرف الصحي، وإن كانت تعاني من بعض أوجه القصور المرتبطة بالنمو العمراني السريع. ومع ذلك، فإن الوضع العمراني العام لقنفودة قبل النزاع كان يعكس حالة من الاستقرار النسبي والتكامل الوظيفي، ما يجعلها نموذجاً مناسباً لدراسة التحول العمراني الحاد الذي أحدثته النزاع المسلح لاحقاً (الهيئة العامة للإسكان والمرافق، 2018).



شكل (1): الموقع الجغرافي لمنطقة قنفودة ضمن النسيج الحضري لمدينة بنغازي
المصدر: صور أقمار صناعية.

8. التحول العمراني في منطقة قنفودة (قبل النزاع وبعده)

يُبرز توصيف منطقة قنفودة قبل النزاع صورة عمرانية اتسمت بالاستقرار النسبي والتكامل الوظيفي، حيث كان النسيج العمراني مترابطاً، والطابع المعماري متجانساً إلى حدٍ كبير،

مع وضوح في استعمالات الأراضي وتدرج مقبول في الارتفاعات والمقاييس العمرانية. وقد ساهم هذا الواقع في تعزيز العلاقات الاجتماعية، وتوفير بيئة حضرية قابلة للعيش، رغم ما كانت تعانيه المنطقة من تحديات خدمية محدودة.

في المقابل، أدى النزاع المسلح إلى إحداث تحول جذري في المشهد العمراني لقفودة، تمثل في تدمير واسع للمباني، وانقطاع في استمرارية النسيج الحضري، وظهور فراغات عمرانية سلبية ناتجة عن الانهيارات وإزالة الأنقاض. كما فقدت المنطقة جزءًا كبيرًا من هويتها المعمارية نتيجة الدمار العشوائي وإعادة البناء غير المنظم، الأمر الذي انعكس سلبيًا على الوظيفة الحضرية والمشهد البصري العام.

وتُعد هذه المقارنة بين الوضع العمراني قبل النزاع وبعده أساسًا تحليليًا مهمًا لفهم طبيعة الأضرار، وتحديد أولويات إعادة الإعمار، حيث توضح أن التحدي لا يقتصر على إعادة بناء ما تهدم، بل يشمل إعادة تنظيم النسيج العمراني واستعادة الهوية والوظائف الحضرية ضمن رؤية تخطيطية ومعمارية شاملة، وهو ما يشكل منطلقًا للفصل التالي الخاص بتحليل الدمار العمراني اعتمادًا على الصور والدراسة الميدانية

(UN-Habitat, 2018؛ Vale & Campanella, 2005).

9. تحليل الدمار العمراني

يُعد التوثيق البصري أحد أهم أدوات التحليل العمراني في دراسات ما بعد النزاعات، حيث يتيح فهمًا دقيقًا لطبيعة الدمار ونطاقه داخل النسيج الحضري. وفي هذا السياق، تم توظيف مجموعة من الصور الميدانية والصور الفضائية لتحليل واقع الدمار في منطقة قنفودة وتقييم حالتها العمرانية.

1.9. الدمار المعماري المباشر للمباني السكنية

تُظهر الصور الميدانية تعرض عدد كبير من المباني السكنية لانهيارات جزئية وإصابات مباشرة، خاصة في الواجهات الخارجية والعناصر الإنشائية الحاملة.



شكل (2): انهيارات جزئية وكاملة لمباني سكنية متعددة الطوابق

المصدر: قناة العربية الإخبارية

تشير هذه الصور إلى هشاشة بعض الأنظمة الإنشائية، وغياب معايير السلامة في المباني، مما يحد من إمكانية الترميم في كثير من الحالات، ويجعل إعادة البناء خيارًا أكثر أمانًا (شكل 2. قناة العربية الإخبارية)

2.9. تضرر الواجهات وفقدان الهوية العمرانية

يوضح التوثيق البصري تضرر الواجهات المعمارية وظهور فتحات كبيرة ناتجة عن الإصابات المباشرة، ما أدى إلى تشويه المشهد الحضري وفقدان الهوية العمرانية للمنطقة (شكل 3, تصوير أحد سكان المنطقة النازحين)



شكل (3): آثار إصابات مباشرة في واجهات المباني السكنية
المصدر: تصوير ميداني من سكان المنطقة (قبل النزوح) – معالجة الباحثة

يعكس هذا النمط من الدمار غياب الاعتبارات الجمالية والهوية المحلية، الأمر الذي يستدعي دمج البعد المعماري في مشاريع إعادة الإعمار المستقبلية.

3.9. تدهور النسيج العمراني والفراغات الحضرية

أدت الانهيارات المتكررة إلى تشكل فراغات عمرانية غير مخططة بين المباني، مما تسبب في تفكك النسيج العمراني وظهور مساحات مهملة (شكل 3، قناة العربية الأخبارية)



شكل (4): مبانٍ مهجورة ومتضررة داخل الكتل السكنية
المصدر: قناة العربية الإخبارية

وتشير هذه الحالة إلى ضرورة إعادة تنظيم هذه الفراغات واستثمارها كمساحات عامة أو خدمية ضمن مخطط عمراني متكامل.

4.9. تضرر شبكة الطرق والبنية التحتية

توضح الصور الميدانية تضرر الشوارع الرئيسية والفرعية، وتعطل الحركة المرورية داخل المنطقة، ما أثر سلبًا على الترابط الحضري.

أدى هذا التدهور إلى صعوبة الوصول وارتفاع المخاطر، مما يفرض إعادة تصميم شبكة الحركة بما يتلاءم مع معايير السلامة والكفاءة

5.9. التحليل المكاني للدمار العمراني

يسهم التحليل المكاني المعتمد على الصور الفضائية في فهم نطاق الدمار وعلاقته بالنسيج الحضري المحيط (شكل 5، صورة أقمار صناعية)



شكل (5): التحليل المكاني لموقع منطقة قنفودة ونطاق الدمار العمراني

المصدر: صور أقمار صناعية

يبين التحليل أن الدمار كان متصلاً داخل الكتل العمرانية، ما يدعم اعتماد إعادة إعمار شاملة بدلاً من تدخلات جزئية.

6.9. مرحلة إزالة الأنقاض كمدخل لإعادة الإعمار

تُعد إزالة الأنقاض المرحلة الأولى في عملية إعادة الإعمار، حيث تمهّد لإعادة تنظيم الأرض والبنية التحتية (شكل 6، قناة العربية الإخبارية)



شكل (6): إزالة الأنقاض باستخدام المعدات الثقيلة

المصدر: قناة العربية الإخبارية

غير أن نجاح هذه المرحلة مرتبط بوجود خطة واضحة لإدارة مخلفات الحرب وإعادة تدويرها.

7.9. خلاصة تحليل الصور الميدانية

تؤكد الصور الميدانية أن الدمار في منطقة قنفودة كان شاملاً ومتربطاً، وشمل المباني السكنية، والشوارع، والفراغات الحضرية، حيث أدى النزاع المسلح إلى تدمير واسع في المباني السكنية والبنية التحتية، ما بين انهيارات جزئية وكاملة، وتضرر الواجهات والشوارع، وفقدان الهوية العمرانية مما يجعل إعادة الإعمار فرصة لإعادة صياغة التنظيم العمراني وفق أسس مستدامة.

10. آفاق إعادة الإعمار

1.10. الآفاق التخطيطية

تشمل آفاق إعادة الإعمار على المستوى التخطيطي إعادة تنظيم استعمالات الأراضي بما يتلاءم مع الاحتياجات العمرانية المستقبلية، وتحسين الترابط الحركي داخل المنطقة من خلال تطوير شبكة الطرق ومسارات الحركة، إضافة إلى معالجة الفراغات العمرانية السلبية وتحويلها إلى عناصر فاعلة في النسيج الحضري بما يساهم في تعزيز كفاءة الأداء الوظيفي للمدينة.

2.10. الآفاق المعمارية

تركز الآفاق المعمارية على الحفاظ على المقياس العمراني المحلي بما يتلاءم مع الخصوصية المكانية للمنطقة، مع استلهاً الخصائص المعمارية التقليدية التي تعكس الهوية العمرانية المحلية، إلى جانب وضع ضوابط واضحة لارتفاعات المباني وتكويناتها المعمارية لضمان تحقيق الانسجام البصري والتكامل مع النسيج العمراني القائم.

3.10. الآفاق الاجتماعية

ترتبط عملية إعادة الإعمار ارتباطاً وثيقاً بالبعد الاجتماعي، إذ تسعى إلى تهيئة الظروف الملائمة لعودة السكان بشكل آمن ومستدام، وتعزيز التماسك الاجتماعي بين أفراد المجتمع المحلي، إضافة إلى إشراك السكان في عملية اتخاذ القرار التخطيطي بما يعزز الشعور بالانتماء والمسؤولية تجاه البيئة العمرانية.

4.10. الآفاق البيئية والاستدامة

تتضمن آفاق إعادة الإعمار من منظور بيئي واستدامي تحسين كفاءة استخدام الموارد الطبيعية، وتشجيع إعادة استخدام مخلفات الهدم والأنقاض في عمليات البناء والتطوير،

إلى جانب تبني ممارسات تخطيطية وتصميمية تسهم في تحسين جودة البيئة الحضرية وتعزيز الاستدامة على المدى الطويل.

11. المناقشة

تُظهر نتائج التحليل أن إعادة إعمار منطقة قنفودة تمثل فرصة لإعادة بناء النسيج الحضري على أسس أكثر استدامة، شريطة اعتماد سياسات تخطيطية متكاملة تستفيد من التجارب الدولية وتتكيف مع الخصوصية المحلية، بما يتوافق مع ما تم طرحه (Vale & Campanella (2005 و UN-Habitat (2018).

12. النتائج

الدمار العمراني في قنفودة لم يكن ماديًا فقط، بل شمل تفكك النسيج الحضري وفقدان الهوية العمرانية. غياب التخطيط المتكامل ساهم في تفاقم مظاهر العشوائية بعد النزاع. التحليل المكاني يُعد أداة فعّالة في تحديد أولويات إعادة الإعمار. إعادة الإعمار تمثل فرصة لإعادة تنظيم المنطقة على أسس حضرية أفضل.

13. التوصيات

- يوصي هذا البحث بمجموعة من التوصيات التي من شأنها دعم عملية إعادة إعمار منطقة قنفودة بصورة فعّالة ومستدامة، وذلك على النحو الآتي:
1. إعداد مخطط عمراني شامل ومتكامل لإعادة إعمار منطقة قنفودة، يراعي الخصائص العمرانية والاجتماعية والاقتصادية للمنطقة.
 2. اعتماد معايير الاستدامة في جميع مشاريع إعادة الإعمار، بما يضمن كفاءة استخدام الموارد وتحقيق التنمية العمرانية المستدامة.
 3. إعطاء الأولوية لإعادة تأهيل وتطوير البنية التحتية الأساسية (شبكات الطرق، المياه، الصرف الصحي، والكهرباء) قبل الشروع في مشاريع الإسكان.
 4. تعزيز التنسيق بين الجهات الحكومية والمؤسسات ذات العلاقة لضمان تكامل الجهود وتفايدي ازدواجية القرارات.
 5. إشراك المؤسسات الأكاديمية ومراكز البحث العلمي في عملية التخطيط والتنفيذ، للاستفادة من الخبرات العلمية والتقنية.

6. إشراك المجتمع المحلي في عملية اتخاذ القرار لضمان توافق مشاريع الإعمار مع احتياجات السكان وتطلعاتهم.
7. توثيق تجربة إعادة إعمار منطقة قنفودة بشكل علمي ومنهجي، بهدف الاستفادة منها كنموذج تطبيقي في إعادة إعمار مناطق ليبية أخرى متضررة من النزاعات (World Bank, 2017 ؛UN-Habitat, 2018)

14. المراجع

- الصديق، م. (2020). إعادة إعمار المدن الليبية المتضررة من النزاعات المسلحة: التحديات والآفاق. بنغازي: جامعة بنغازي.
- الزوي، ع. م. (2019). التخطيط العمراني المستدام في المدن الخارجة من النزاعات. مجلة العمارة والتخطيط العمراني، 11(2)، 45-62.
- الهيئة العامة للإسكان والمرافق. (2018). تقرير واقع الإسكان والبنية التحتية في مدينة بنغازي. بنغازي: ليبيا.
- Alexander, D. (2013). Resilience and disaster risk reduction: An etymological journey. *Natural Hazards and Earth System Sciences*, 13(11), 2707–2716.
- Barakat, S. (2003). Housing reconstruction after conflict and disaster. London: Overseas Development Institute.
- Jha, A. K., et al. (2010). Safer homes, stronger communities. World Bank.
- Steinberg, F. (2007). Housing reconstruction and rehabilitation in post-disaster recovery. *Habitat International*, 31(1), 69–80.
- UN-Habitat. (2018). City resilience profiling programme. Nairobi.
- Vale, L. J., & Campanella, T. J. (2005). The resilient city. Oxford University Press.
- World Bank. (2017). Cities in fragile and conflict-affected situations.